

CASA DE LOS GIGANTES

Barraca 135. Valencia

Con más de cien años de antigüedad, esta peculiar vivienda encierra entre sus muros algunos de los capítulos más importantes de la historia reciente del barrio valenciano de El Cabañal. Con un lenguaje contemporáneo, la reforma permite dotar de nuevos elementos a la ya marcada estructura original de esta típica vivienda de pescadores. Un sistema de construcción tradicional repleto de recorridos, luz y materiales naturales -tales como la piedra, la cal o la madera- con los que trascender todo momento pasado, presente y futuro.

Equipo de proyecto

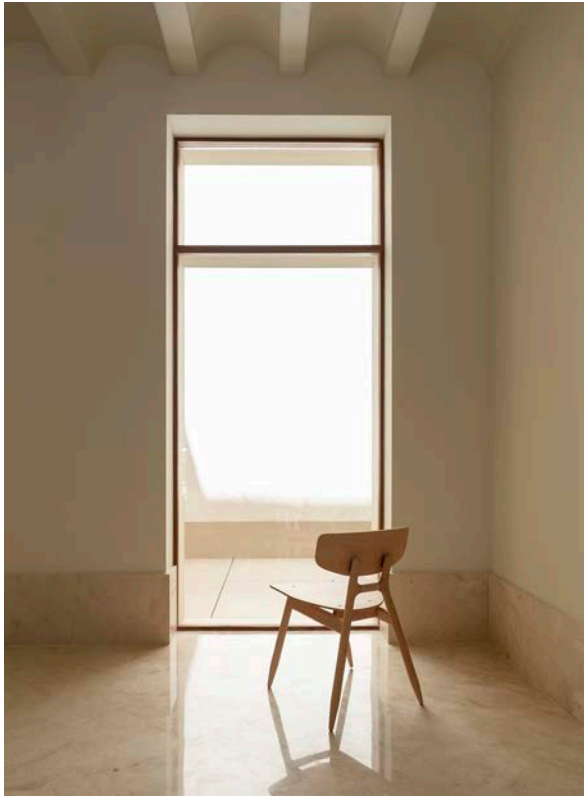
Vicente Vidal, Ciro Manuel Vidal, Ivo Eliseo Vidal

Fotografía

David Zarzoso



CASA DE LOS GIGANTES. 2019



CASA DE LOS GIGANTES. 2019

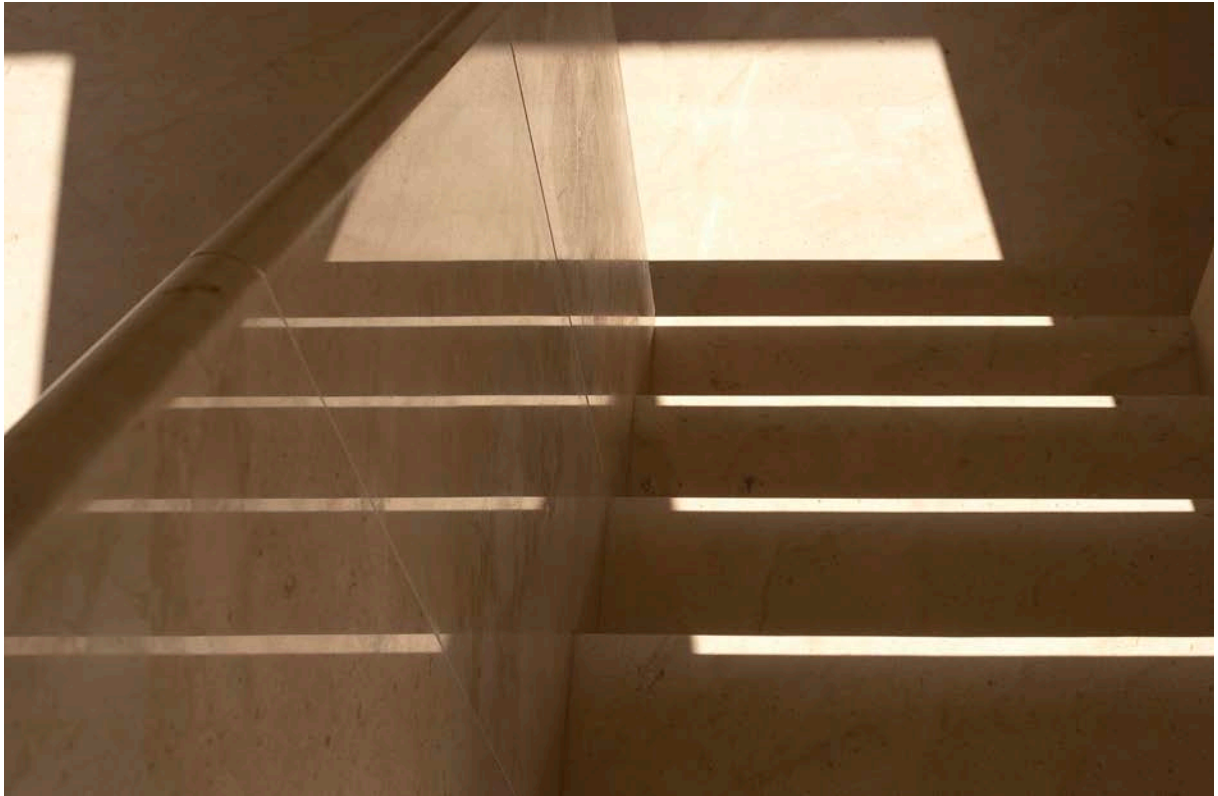


Sin caer en estilos ni simplificaciones, la tarea era la de dotar de una sensibilidad contemporánea a todos esos materiales y técnicas constructivas mediterráneas, propiamente locales, eficientes y responsables, que tan bien han soportado el paso y el peso del tiempo. De este modo se utilizan materiales como la piedra natural extraída localmente, los enfoscados tradicionales de cal, la madera recuperada de la propia vivienda y otros materiales y técnicas tradicionales que se emplean, sin embargo, con una comprensión contemporánea de los mismos.

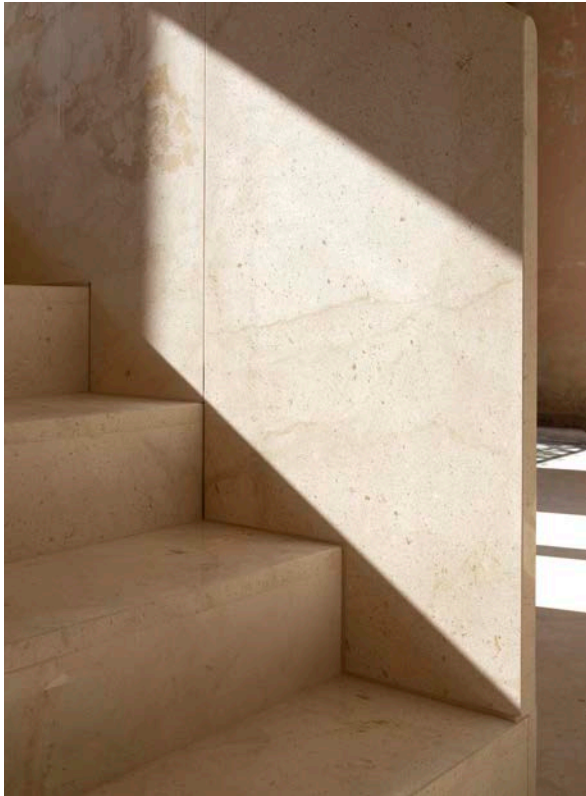




CASA DE LOS GIGANTES. 2019



CASA DE LOS GIGANTES, 2019



CASA DE LOS GIGANTES. 2019



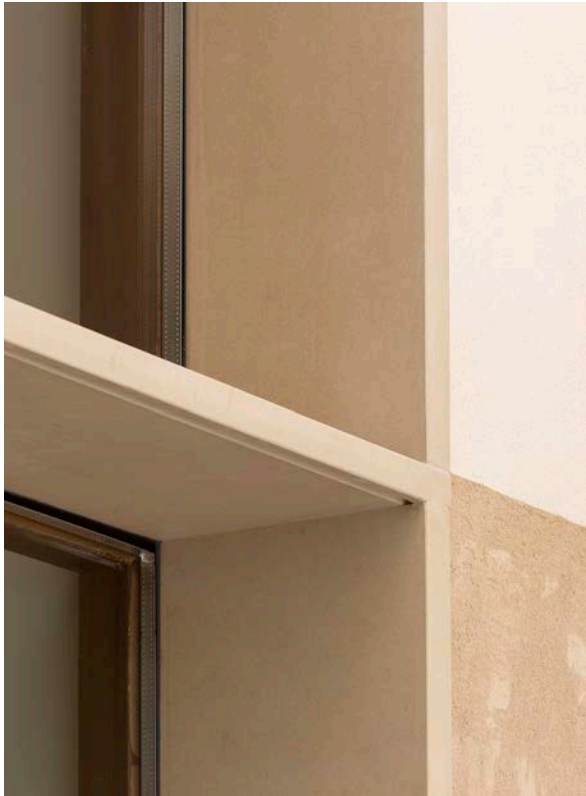
CASA DE LOS GIGANTES. 2019

En fachada, el dueño de la casa, artista de profesión, le dará nombre a esta obra mediante toda una serie de gigantes que, grabados en piedra y vidrio, permiten relacionar la obra con aquellas viviendas del pasado cuya simbología no era sino la cristalización del particular carácter de sus propietarios.



CASA DE LOS GIGANTES, 2019





CASA DE LOS GIGANTES. 2019



CASA DE LOS GIGANTES. 2019





CASA DE LOS GIGANTES. 2019





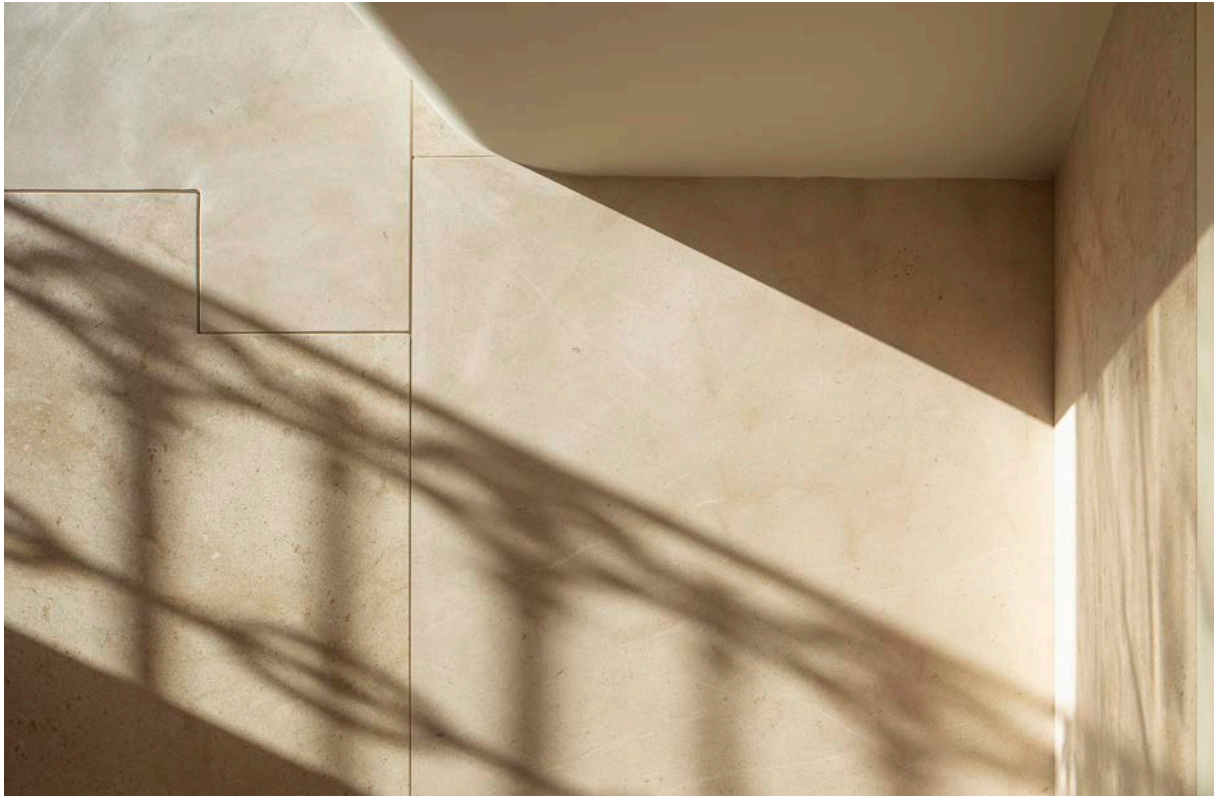
CASA DE LOS GIGANTES. 2019



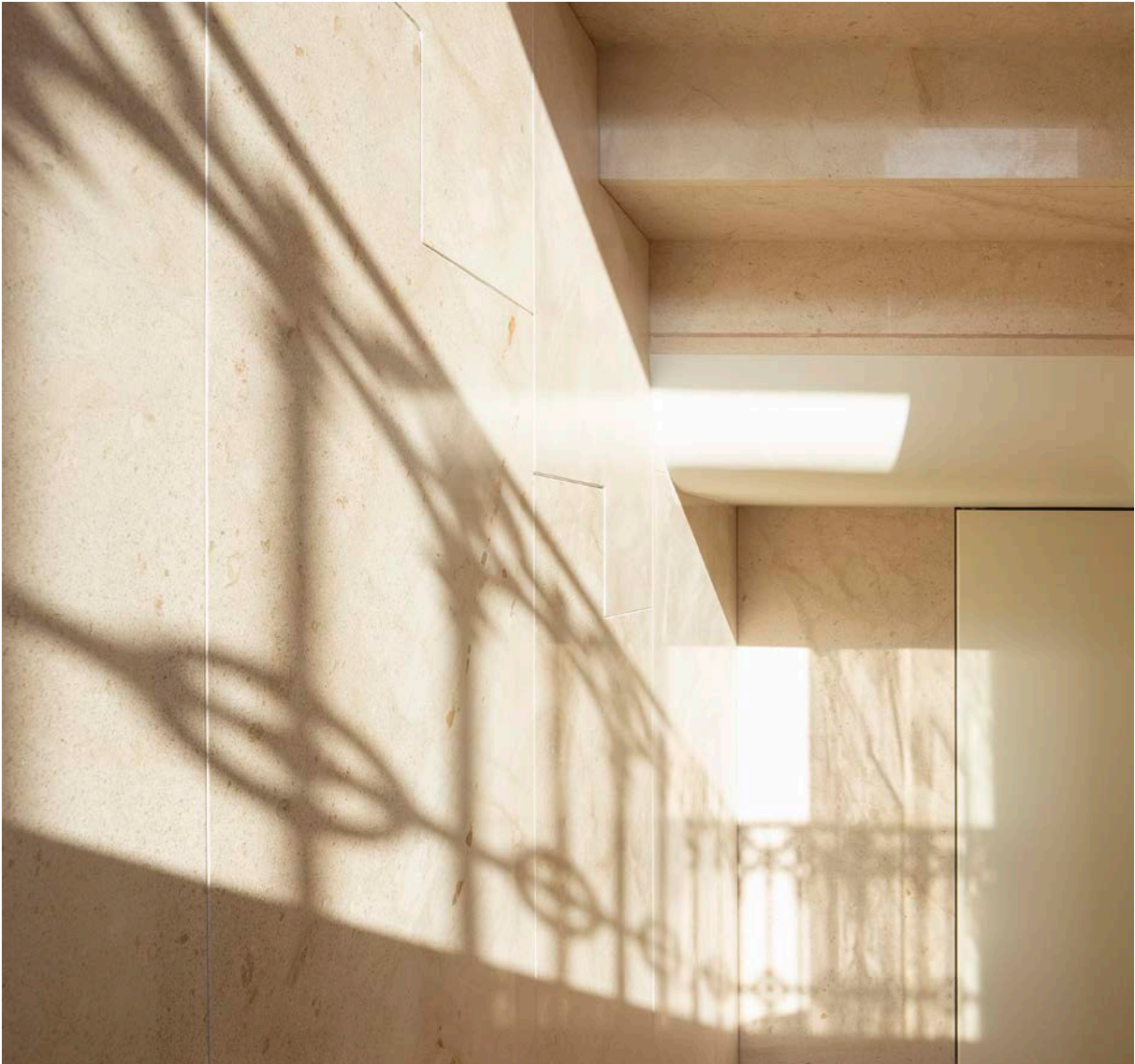
Desde el punto de vista espacial, la escalera interior que comunica cada uno de los niveles es, sin lugar a dudas, el elemento más importante de la casa. Recorrerla supone una auténtica experiencia sensorial, pues se trata de un espacio enteramente construido en piedra natural -casi simulando una gruta- donde los reflejos, las luces y las sombras, nos acompañan a lo largo de su singular recorrido.



CASA DE LOS GIGANTES. 2019

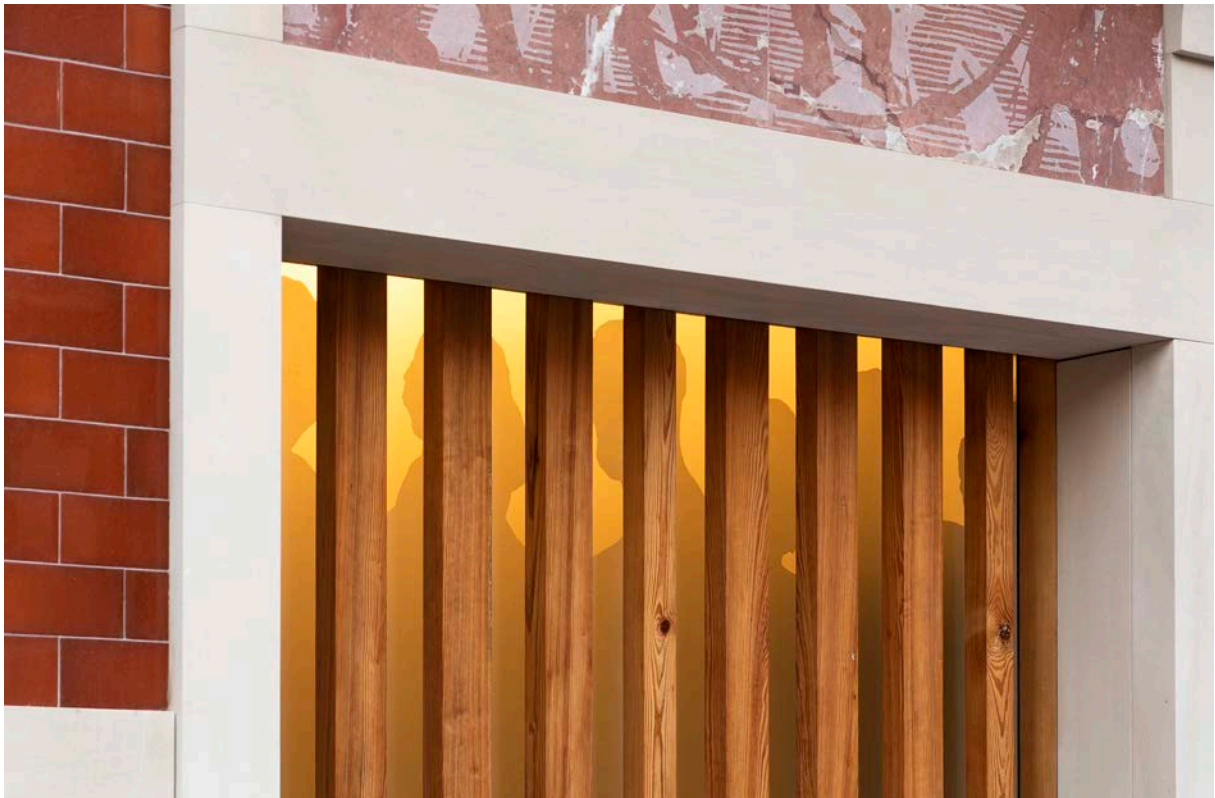


CASA DE LOS GIGANTES. 2019





CASA DE LOS GIGANTES. 2019



CASA DE LOS GIGANTES. 2019



Iterare arquitectos